



## SUR LE BRAHMAPOUTRE, ENTRE ASSAM ET NAGALAND

*16 Jours / 14 Nuits - à partir de 5 840€*

*Vols + croisière 7 nuits + pension complète + guide accompagnateur sur place*



Fleuve sacré pour les hindous, le Brahmapoutre est l'objet d'un culte pour les millions d'habitants qui vivent sur ses rives. Son cours capricieux se modifie au gré des moussons et des fontes des neiges, le rendant imprévisible pour les hommes et les femmes qui dépendent de lui pour leur subsistance. Fleuve mythique, il nourrit les récits et l'imagination des artistes et poètes. Larguez les amarres et remontez son cours, jusque dans les terres méconnues de l'Inde du Nord-Est. Entre Assam, Nagaland et Manipur, loin des cartes touristiques, vivez une immersion comme nous les privilégions : allez à la rencontre des artistes et artisans, dépositaires de pratiques millénaires,

enfoncez-vous dans les tréfonds de parcs nationaux aux paysages incomparables, explorez l'île de Majuli, sanctuaire de si singulières traditions, parcourez des villages oubliés entre rizières et plantations de thé, où se mijotent des spécialités culinaires uniques. Une incroyable croisière vers l'inattendu et au-delà.



#### **Vous aimerez :**

- Une croisière confidentielle sur un bateau au charme suranné
- Parcourir des contrées éloignées de (presque) tout
- Les rencontres exclusives avec moines, artisans ou villageois
- La nature préservée dans des parcs nationaux suprenants
- Les avantages réservés aux voyageurs solo



### **VOTRE PROGRAMME**

#### **JOUR 1 PARIS / DELHI**

Décollage pour Delhi sur vol direct Air India. Nuit à bord.

#### **JOUR 2 DELHI / GUWAHATI**

Arrivée à Delhi dans la matinée et correspondance pour Guwahati, capitale de l'Assam. Installation à l'hôtel et repos. Premiers pas dans la ville pour ceux qui le souhaitent.

#### **JOUR 3 GUWAHATI**

##### **Les temps forts de la journée :**

- S'immiscer dans les coulisses de l'économie locale et solidaire
- Du marché à l'assiette, une initiation à la gastronomie assamaise
- Un premier aperçu de la richesse des traditions artisanales de la région

Ce matin, rendez-vous est pris dans un centre de formation soutenu par la North Eastern Development Finance Corporation, créée dans le but d'aider l'économie locale. Vous assisterez à des démonstrations de transformation de la fibre obtenue à partir de la jacinthe d'eau en produits de consommation courante.

Poursuite vers une résidence privée dans un verger près de Jagiroad. Démonstration de cuisine avec un maître cuisinier spécialisé dans la cuisine assamaise. Votre apprentissage débute par une visite du marché local avec votre instructeur pour découvrir les différents types de produits locaux. Vous profitez ensuite de votre déjeuner accompagné d'un verre de vin.

Dans l'après-midi, arrêt à Garchuk pour la visite d'un centre de développement de l'artisanat et des métiers à tisser du Nord-Est puis de son petit musée qui possède certains des meilleurs exemples de paniers anciens

Temps de route cumulé pour la journée : environ 1h30

#### **JOUR 4 GUWAHATI**

##### **Les temps forts de la journée :**

- La découverte de **Hajo**, ville sainte multiconfessionnelle
- À **Sualkuchi**, l'art du tissage de la soie sauvage

Excursion à Hajo, sur la rive nord du Brahmapoutre. Ici convergent les fidèles de trois grandes religions indiennes : les hindous, pour les temples vishnouites et shivaïtes édifiés entre le X<sup>e</sup> et le XVI<sup>e</sup> siècle, les bouddhistes, pour qui le bouddha serait mort en Assam, et qui se rendent au temple de Hayagriva, les musulmans qui viennent rendre hommage au saint Giyasuddin Aulia au mausolée moghol de Poa-Mecca. Balade à travers qui parsèment les collines de Hajo.

Poursuite vers le village de Sualkuchi et visite d'un atelier de maître teinturier naturel. Création de votre propre étole en soie eri teintée. L'Eri est un type de soie sauvage indigène de la région connue pour ses qualités thermiques. Elle est également nommée soie ahimsa (non-violence) car le fil n'est filé qu'une fois que le papillon a quitté le cocon. Déjeuner sur place préparé par les membres de la famille. Profitez d'une promenade dans ce charmant village assamais et visitez la maison d'une ou deux fileuses de fil Eri pour une démonstration de tissage à la main, pratique traditionnelle qui est en train de disparaître.

Temps de route cumulé pour la journée : environ 2h30

## JOUR 5 GUWAHATI / SILGHAT

### Les temps forts de la journée :

- Le célèbre temple de **Kamakhya**, l'un des plus anciens lieux de culte trantrique du pays
- L'installation à bord du Sukapha, et votre première nuit de croisière

Visite du temple de Kamakhya, haut lieu du trantrisme perché sur une colline. Les sacrifices d'animaux y sont encore pratiqués de nos jours (il s'agit sans doute d'anciennes pratiques khasi - l'une des ethnies du Meghalaya actuel). Promenade en barque jusqu'à Peacock Island, afin d'y découvrir le temple d'Umananda dédié à Shiva, lieu de culte et de badinerie. De retour sur la terre ferme, visite du temple de Navagraha perché sur une colline. Ici, les statues des neuf astres célestes hindous (les "navagraha") prennent la forme de neuf Shiva lingams.

Après le déjeuner, route à travers les campagnes verdoyantes jusqu'au port de Silghat où vous attend votre bateau, le Sukapha. Embarquement à bord de votre navire Vous y êtes accueillis par le personnel qui vous choiera pendant la semaine à venir. Conseils de sécurité et présentation du programme. Votre première soirée à bord se déroule ainsi dans la quiétude d'une anse bordée du vert tendre des prairies et rizières, tandis qu'on vous conte les réalités et légendes des terres fertiles traversées par le puissant Brahmapoutre, et les cultures et traditions des peuples qui les habitent.

Temps de route cumulé pour la journée : environ 3h30

## JOUR 6 SILGHAT / PARC NATIONAL DE KAZIRANGA

### Les temps forts de la journée :

- Deux safaris pour apercevoir la faune diversifiée de **Kaziranga**, parc national classé à l'Unesco
- Un déjeuner dans un écolodge engagé, juste à l'orée du parc

La journée est consacrée à deux safaris dans les régions centrale et occidentale du parc national de Kaziranga. Ce vaste parc de 860 km<sup>2</sup>, inscrit au patrimoine mondial par l'Unesco, est célèbre pour abriter la plus grande densité de rhinocéros unicornes du monde, mais aussi d'importantes populations d'éléphants, ours, tigres ou panthères, chats viverrins, pangolins ou sangliers, buffles d'eau ou dauphins gangétiques, sans compter les très nombreux oiseaux migrateurs. Les magnifiques paysages de prairie et de forêt, entrecoupés de vastes marécages frangés de roseaux, ajoutent à la beauté du lieu. La réserve est irriguée par quatre rivières dont le puissant Brahmapoutre, qui la borde sur toute la façade ouest. Entre vos deux aventures en jeep, le déjeuner est pris dans un charmant écolodge primé pour son engagement en faveur de l'environnement et des communautés locales : l'occasion d'une belle rencontre.

## JOUR 7 PARC NATIONAL DE KAZIRANGA / BISWANATH GHAT

### Les temps forts de la journée :

- Le thé d'Assam, de l'arbuste à la tasse : la visite d'une plantation
- Naviguer au large de Kaziranga afin d'admirer sa faune et sa flore depuis l'eau

Vous remontez tranquillement le cours du fleuve, marquant au passage un arrêt dans une plantation de thé. L'Assam est la première région productrice de thé en Inde, la deuxième au monde. Ses thés, forts et aromatiques, proviennent d'un plant qui est propre à ces terres argileuses de basse altitude : le *camellia sinensis assamica*. La navigation se poursuit le long du parc de Kaziranga : de quoi régaler les amateurs de photographie et de vie sauvage. Votre bateau se dirige vers Biswanath Ghat, connu pour son temple de Shiva datant de l'époque où l'Assam était encore le royaume d'Ahom. C'est ici que vous passez la nuit.

## JOUR 8 BISWANATH GHAT / DHANSIRI MUKH

### Les temps forts de la journée :

- Les temples de **Biswanath Ghat**, récemment sacré plus joli village de la région
- Apercevoir éléphants sauvages ou dauphins gangétiques dans les eaux du fleuve

Le matin, visite des temples à Shiva de Biswanath Ghat et promenade dans le bourg au charme désuet. Vous regagnez ensuite votre bateau qui largue vite les amarres, remontant vers le nord. Sur la rive opposée, on aperçoit encore au loin les collines et les roselières de Kaziranga et il n'est pas rare, même ici, d'entrevoir des éléphants sauvages ou, plus rarement, un tigre. Le dauphin gangétique, espèce endémique en voie de disparition, peuple également les eaux troubles du Brahmapoutre.

## JOUR 9 DHANSIRI MUKH / MAJULI

### Les temps forts de la journée :

- Votre escale dans un village, pour mieux appréhender la vie rurale dans ces lieux reculés
- Le mirage des îles alluviales, ces habitats éphémères où pourtant s'installent hameaux et pêcheurs

Une journée de navigation, dédiée aux scènes de vie quotidienne aussi simples que pittoresques : les paysans dans les champs ou rizières sur les berges, les pêcheurs surveillant leurs grands filets, les femmes à l'heure du bain et de la lessive, les enfants qui viennent s'ébattre et se rafraîchir dans les eaux fraîches après l'école. Votre parcours est jalonné de hameaux et villages, où une halte est proposée. Arrêt sur l'une de ces îles fluviales éphémères dont le Brahmapoutre a le secret : ses flots tumultueux emportent sables et limons, créant des paysages nouveaux et insolites à chaque mousson. Vous vous amarrez pour la nuit dans un mouillage champêtre, à proximité de Majuli, deuxième plus grande île fluviale au monde.

## JOUR 10 MAJULI

### Les temps forts de la journée :

- Une journée en immersion à **Majuli**, où persistent des traditions religieuses et culturelles uniques
- Un spectacle de danses monastiques dans un "**satra**"
- La découverte de **Salmora**, village de potiers et tisserands

Vous débarquez en début de matinée sur Majuli. Ancienne capitale culturelle de l'Assam durant cinq siècles l'île est célèbre pour ses 22 "satra", anciens monastères néo-vishnouites fondés au XVe siècle par Shankardeva, philosophe assamais qui refusa le système des castes. Ils regroupent environ 1 000 moines appelés bhakats. Ici, la poésie, la danse et la musique sont inhérentes au culte de Vishnu. Les jeunes garçons pris en apprentissage dans ces monastères s'initient aussi à des pratiques artisanales uniques, comme la fabrication de masques à Natun Samugri ou celle de bateaux à Kamlabari, par exemple. La journée est consacrée à la visite d'un monastère à Auniati, puis de son musée éclectique, avant une démonstration de danses monastiques à Kamlabari. Au fil de l'eau, vous atteignez ensuite le village de Salmora, lieu réputé pour ses pratiques artisanales, textiles et poterie notamment.

## JOUR 11 MAJULI / SIBSAGAR / NEAMATI GHAT

### Les temps forts de la journée :

- Les **sites Ahom**, à l'architecture singulière, inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco
- Un dîner d'adieu raffiné, afin de profiter de cette ultime soirée à bord

Votre bateau a rejoint les rives au large de Sibsagar, en pays Ahom. Visite de la ville, où arriva au XIIIe siècle de la province chinoise du Yunnan un important groupe de l'ethnie tai mené par son chef le roi Sukaphaa. Ce sont les descendants de ces premiers habitants qui constituèrent la dynastie ahom, laquelle régna sur l'Assam pendant près de 6 siècles. Découverte du vaste bassin vieux de 200 ans, du palais de Talatal Garh puis des temples à l'architecture caractéristique, subtile mélange d'influences indiennes et du sud-est asiatique. Le plus célèbre est sans doute le Shivadol édifié en 1734, d'une hauteur de 33 m.

Un dîner d'adieu est organisé aujourd'hui à bord, afin de profiter un dernier soir de la douceur et du confort de votre bateau.

## JOUR 12 NEAMATI GHAT / DIMAPUR

### Les temps forts de la journée :

- Quitter l'Assam pour les paysages montagneux du **Nagaland**, terre du bout du monde
- Découvrir les ruines de l'ère Dimasa Kachari et un art textile nouveau : le tissage naga

Vous débarquez dans la matinée, et c'est à nouveau la route, qui serpente entre les plantations de thé, cette fois-ci en direction du Nagaland. État emblématique de ces régions administratives communément dénommées en Inde "les sept sœurs de l'Est", le Nagaland est l'image même des confins : terres de montagnes souvent nappées de brumes ou de nuages, âpres et sauvages, peuplées d'ethnies aux traditions centenaires, et cette impression qu'on a atteint le bout du monde. La Birmanie jouxte le Nagaland, dont certains villages se situent très précisément à cheval sur la frontière.

Vous vous installez à Dimapur, plus grande ville de l'État, nichée entre la rivière Dhansiri et les flancs herbeux des collines. L'ancienne capitale du royaume de Dimasa, peuplé une ethnie tibéto-birmane appelée Dimasa Kachari, présente des ruines de l'ère médiévale témoins de sa grandeur passée. Visite des ruines des lieux de culte des Kachari, curieux piliers dont l'usage reste encore mystérieux, du temple à Shiva et excursion au village d'artisans de Diezephé où vous admirez l'art textile propre au Nagaland : des motifs très géométriques, des couleurs vives et contrastées, avant un dîner de spécialités nagas à l'hôtel.

Temps de route cumulé pour la journée : environ 4h30

## JOUR 13 DIMAPUR / KHONOMA / KOHIMA

### Les temps forts de la journée :

- Les magnifiques paysages préservés autour de **Khonoma**, éco-village avant l'heure
- Les singulières traditions nagas : organisation sociale et pratiques artistiques

Départ en direction de Khonoma, le premier "village vert" du pays. Perché à 1 200 m d'altitude, il offre de très beaux panoramas sur le damier scintillant des rizières en terrasses. Ce fief de l'ethnie guerrière des Nagas Angamis, célèbres pour avoir été des "coupeurs de têtes", a fait depuis la fin des années 1990 le choix de la durabilité. Les cultures ici sont biologiques, les déchets sont triés, la faune est préservée – en particulier de tragopan de Blyth, variété de faisan en voie de disparition. Les Nagas Angamis résistent vaileusement aux tentatives de taxation anglaises : vous visitez le lieu de la dernière bataille livrée (et perdue) contre les Anglais.

Promenade à travers le joli village aux maisons de pierre ou de bois bien conservées. Vous découvrez des *morungs*, ces dortoirs de jeunes garçons, tout de bambou et de bois ouvragé, ainsi que l'artisanat local, vannerie et tissage en tête. Repas préparé par les villageois suivi d'un spectacle de danse Angami, avant de poursuivre la route vers Kohima, capitale du Nagaland.

Temps de route cumulé pour la journée : environ 4h30

## JOUR 14 KOHIMA / IMPHAL

### Les temps forts de la journée :

- Découvrir les stigmates de la deuxième guerre mondiale aux confins de l'Inde : le **cimetière de Kohima**
- Le **marché d'Ima**, unique au monde, où travaillent plus de 3000 femmes

Visite du vaste cimetière à la mémoire des morts de la bataille de Kohima, laquelle vit la victoire des Anglais face aux forces japonaises durant l'opération U-GO en 1944. Balade dans le marché animé, puis départ en direction d'Imphal dans l'État du Manipur, à travers des montagnes aux formes escarpées. Déjeunez d'un thali manipuri dans un restaurant local, puis partez à la découverte du marché d'Ima ou "marché des mères", seul marché au monde géré intégralement par des femmes. Si la halle qui l'abrite est de facture récente, son origine remonte au XVI<sup>e</sup> siècle, lorsque le royaume de Manipur réquisitionna tous les hommes de l'ethnie Meitei, alors majoritaire, pour des travaux forcés.

Temps de route cumulé pour la journée : environ 5h30

## JOUR 15 IMPHAL / PARC NATIONAL DE KEIBUL LAMJAO / IMPHAL

### Les temps forts de la journée :

- Les paysages fragiles et surprenants du **lac Loktak**
- Une émouvante cérémonie du soir dans le plus célèbre temple d**Imphal**

Cap sur le lac Loktak, plus grand lac d'eau douce d'Inde, célèbre pour ses *saphumdis*, nom donné à des îles flottantes formées par de l'humus et autres végétaux en décomposition qui constituent l'habitat privilégié du cerf d'Eld, espèce vulnérable. Le paysage formé est unique et époustouflant – et malheureusement très fragile. Le lac abrite le parc national de Keibul Lamjao, destiné à protéger cet écosystème particulier et sa faune unique. Des îles semi-artificielles ont également vu le jour sur ses eaux : elles servent à la pisciculture. Vous parcourez les lieux en bateau, avant de déjeuner sur une île. Retour à Imphal, où vous assistez à la cérémonie d'offrandes du soir au très beau temple vishnouite de Shri Shri Govindaji, dédié aux divinités Radha et Krishna. Le rituel est précis et élaboré, les fidèles viennent en tenue traditionnelle : un régal pour les yeux et les oreilles.

Temps de route cumulé pour la journée : environ 4h

### JOUR 16 IMPHAL / DELHI

#### Les temps forts de la journée :

- Le **fort de Kangla**, dépositaire de près de vingt siècles de règne
- À Delhi, le calme et la beauté romantique du **parc de Hauz Khas**

Avant de rejoindre l'aéroport, visite du fort de Kangla, siège de l'administration pendant 19 siècles de notre ère. Il en subsiste de très intéressants vestiges de différentes périodes : douves, résidence royale, statues, site funéraire, temple, terrain de polo. S'y ajoutent un musée ainsi qu'un beau jardin botanique destiné à préserver des plantes endémiques de la région. Transfert à l'aéroport et envol pour Delhi. S'il reste un peu de temps, flânerie dans le magnifique parc de Hauz Khas semé de belles ruines du XIV<sup>e</sup> siècle, avant un dîner

Temps de route cumulé pour la journée : environ 1h30

### JOUR 17 DELHI / PARIS

Décollage en direction de Paris sur vol direct Air India.



## VOS HÉBERGEMENTS

### Vos hébergements ou similaires :

#### **Guwahati** Ratnamouli Palace

Bel établissement de 70 chambres où le confort est, assurément, au rendez-vous. Les lignes sont modernes, tant dans les espaces communs que dans les chambres, grandes et claires. Une piscine en rooftop, un spa où profiter d'un massage ayurvédique, une salle de sport : voilà pour les loisirs. Côté restaurants, vous y trouvez Le Limelight au décor pimpant et sa carte internationale, Le Lido's en terrasse, servant des spécialités pan-asiatiques et l'Espresso Lab où l'on déguste, nous dit-on, le meilleur café de la ville.

#### **Croisière** ABN Sukapha

On aime dans ce petit bateau de croisière fluviale sa ravissante déco ethnique et sa taille idéale qui favorise les échanges entre passagers. Sur le pont supérieur se trouvent les 12 cabines revêtues de bambou, fraîches et pimpantes, dotées d'une salle d'eau privative ainsi que de baies vitrées donnant sur le fleuve. Les espaces de vie sont sans artifice, accueillants et chaleureux : boiseies, vannerie et tentures évoquent d'emblée l'Assam. Un restaurant, un salon, un petit espace spa sont à votre entière disposition, sans parler du pont soleil envahi de plantes vertes, parfait pour contempler les paysages qui défilent lentement sous vos yeux.

#### **Dimapur** Zone Niathu by The Park

Niché dans une végétation luxuriante à la périphérie de Dimapur, ce sympathique hôtel est sans doute l'un des meilleurs de Dimapur, aux portes du Nagaland. Les 59 chambres vastes, claires, à la décoration sobre inspirée par l'artisanat de la région sont réparties dans des bungalows à travers le jardin. On y profite d'un restaurant de cuisine internationale, d'un second de gastronomie naga, d'une belle piscine au bord de laquelle le bar installe sa terrasse, d'un salon confortable où jouer au billard.

#### **Kohima** de Oriental Grand\*\*\*\*

Bien situé au centre de Kohima, voilà un établissement confortable, doté de tous les équipements indispensables sous des dehors très classiques : sols de marbre, lustres, mobilier et décoration quelque peu désuets. Un élégant restaurant multicuisines, une salle de sport et un petit spa complètent l'ensemble. Pour ne rien gâcher, l'accueil et le service y sont des plus attentionnés.

#### **Imphal** Classic Grande\*\*\*\*

171 chambres impeccablement tenues, modernes et sans chichis, composent ce grand hôtel au cœur de la ville d'Imphal, membre du groupe Radisson. Les parties communes sont tout aussi réussies : beaux volumes et une décoration efficace et dans l'air du temps. Deux restaurants, bar et coffee-shop, petite piscine et salle de sport : tout y est.

#### **Delhi** Lemon Tree Premier, Delhi Airport

Un hôtel confortable à proximité de l'aéroport de Delhi. 208 chambres modernes confortables et spacieuses (la plus petite chambre fait 20 m<sup>2</sup>). Grande piscine extérieure, spa et salle de sport. Chambres climatisées, TV, wifi, et deux restaurants pour vos repas pris sur place.





## LE BUDGET

### Le prix comprend :

- les vols Paris / Delhi / Paris (1)
- les vols Delhi / Guwahati et Imphal / Delhi (2)
- les taxes aériennes (valeur 276 €)
- le transport terrestre (3)
- la croisière de 7 nuits à bord de l'ABN Sukapha, de Silghat à Neamati Ghat
- 14 nuits d'hébergement incluant 7 nuits en croisière
- la pension complète du dîner du jour 2 au dîner du jour 15
- les services d'un accompagnateur francophone spécialiste durant tout le voyage sur place y compris pendant la croisière
- les visites et activités mentionnées
- un réapprovisionnement d'eau potable à volonté (4)
- l'assurance assistance-rapatriement-bagages (intégrant les garanties épidémies/pandémies [en savoir plus](#))

### En complément durant votre croisière :

- thé, café, eau potable à volonté
- la présence d'un guide naturaliste anglophone à bord
- spectacles et animations selon programmation

### Le prix ne comprend pas :

Les boissons, les pourboires, le supplément classe Affaires à partir de 3 030 €, l'assurance annulation (5).

### Le supplément chambre individuelle d'un montant de 3 320 €

- > Pour plus de confort nous réservons **une chambre double à usage individuel**
- > **Vous ne souhaitez pas régler ce supplément ?** Optez pour la chambre double à partager [en savoir plus](#)

### Conditions particulières :

De 15 à 25 participants

Voyage soumis aux conditions particulières de vente.

Les frais d'annulation ou de modification ci-après annulent et remplacent ceux indiqués à nos conditions de vente : de la date d'inscription jusqu'au 19/09/2025 : 35% | Entre le 20/09/2025 et 19/11/2025 : 60% | Entre le 20/11/2025 et le 19/01/2026 : 75% | A partir du 20/01/2026 : 100% (hors taxes aéroportuaires).

Les conditions de règlement ci-après annulent et remplacent celles indiquées à nos conditions de vente :

\*inscription avant le 19/09/2025 = 1er acompte 35% + 2ème acompte 25% le 20/09/2025 + 3ème acompte 15% le 20/11/2025 + solde le 20/01/2026

\*inscription à partir du 20/09/2025 = 1er acompte 60% + 2ème acompte 15% le 20/11/2025 + solde le 20/01/2026

\*inscription à partir du 20/11/2025 = 1er acompte 75% + solde le 20/01/2026

\*inscription à partir du 20/01/2026 = solde 100%

(1) Les vols internationaux sont opérés sur Air India (correspondance à Delhi à l'aller) ou sur Air France.

(2) Les vols intérieurs Delhi / Guwahati et Imphal / Delhi sont opérés sur Air India ou Indigo.

(3) le transport terrestre est opéré en Toyota Chrysta climatisé (un véhicule pour 3 passagers) dans le Nord-Est, assurant ainsi un meilleur confort sur des routes de montagne cahoteuses. À Delhi, autocar climatisé.

(4) Apportez votre propre gourde et remplissez-la d'eau potable à bord de votre véhicule tout au long du voyage pour ne plus utiliser de bouteilles en plastique.

(5) intégrant les garanties épidémies/pandémies : coût 4,5% du montant du voyage (ou 3,5% en

complément des cartes bancaires premium) [en savoir plus](#)

## Préparez votre voyage

[votre circuit en groupe de a à z](#)

[la réservation anticipée de -5%](#)

[quand partir en inde](#)

[formalités](#)

[culture et traditions en inde](#)

Vous souhaitez en savoir plus sur notre engagement responsable ?

Découvrez tous nos événements culturels



## NOTRE ENGAGEMENT RESPONSABLE

Privilégier la qualité de l'expérience. Se reconnecter à des valeurs fondamentales comme la rencontre, le partage. S'engager en faveur du développement durable... Depuis toujours et bien avant la tendance, **l'écotourisme est notre conception du voyage**. Une vision entérinée par l'obtention du label ATR (Agir pour un tourisme responsable) en mars 2020, certification officielle délivrée par EcoCert garantissant que **nos voyages sont fondés sur la solidarité, le respect de l'environnement, des cultures et des peuples**.

### Le tourisme responsable, qu'est-ce que c'est ?

Selon la définition de l'Organisation Mondiale du Tourisme (OMT), le tourisme durable ou responsable est : « un tourisme qui tient pleinement compte de ses impacts économiques, sociaux et environnementaux actuels et futurs, en répondant aux besoins des visiteurs, des professionnels, de l'environnement et des communautés d'accueil ».

### Trente ans d'initiatives multiples

Voici quelques-unes des actions jalonnant notre histoire pour concilier activité économique, protection du patrimoine et bien-être social : participation à des programmes de lutte contre le changement climatique en Équateur, en Éthiopie, au Pérou, dans le cadre d'un partenariat avec la Fondation GoodPlanet, présidée par Yann Arthus-Bertrand (2019-2021) ; don à la Fondation de France suite aux explosions à Beyrouth (2020) ; financement du groupe électrogène de l'orphelinat des filles de Pondichéry en Inde (2019) ; don à l'association Soleil Levant, intervenant pour l'éducation et la santé au Laos et au Cambodge (2018) ; soutien de La Maison de la Gare portant assistance aux Talibés, les enfants des rues de Saint-Louis au Sénégal...



POUR EN SAVOIR PLUS  
SUR NOTRE ACTION



## ICI COMMENCE L'AILLEURS



ASIE



AFRIQUE



CHINE



EUROPE



INDES



OCÉANIE



AMÉRIQUE  
DU NORD



AMÉRIQUE  
LATINE



ORIENT

## JE RÉSERVE MON PROCHAIN VOYAGE

ASIE	01 40 51 95 15	OCÉANIE	01 70 36 35 40
AFRIQUE	01 56 81 38 29	AMÉRIQUE DU NORD	01 53 63 13 43
CHINE	01 40 51 95 00	AMÉRIQUE LATINE	01 53 63 13 40
EUROPE	01 56 81 38 30	ORIENT	01 56 81 38 30
INDES	01 56 81 38 38		

76 rue Bonaparte, 75006 Paris  
[maisonsduvoyage.com](http://maisonsduvoyage.com)

LES MAISONS  
*du Voyage*